

II.2.40. Prôn Berrien.

Ms. II, p. 255-263.

Timbre : aucun.

Incipit : Forc'h e midorc'h, santifia santiforc'h,

Composition : 141 v. de 7 à 15 p., rimant deux à deux en général. Les strophes sont de longueurs très variables.

Sujet.

Le Prône de Berrien. Il s'agit d'une imitation satirique des annonces faites à l'église. Il comprend des appels à la prière pour certains paroissiens (v. 11-110), les saints de la semaine à venir (c. 121-118), plusieurs promesses de mariage (c. 121-136).

Origine du texte.

Dans le manuscrit : aucune indication.

Autres sources : aucune feuille volante antérieure à la transcription Lédan ne nous est connue.

Alexandre Lédan et le texte.

Transcription : vers 1815 (g').

Impression(s) : aucune.

Mise en valeur : MaL (1834) / Non mentionné (1854).

Impressions postérieures sur feuilles volantes (ou édition populaire). Non répertorié.

Versions collectées. Catalogue Malrieu, non répertorié.

- Pron ar Zul, coll. auprès de François Maurice à Ploudaniel le 15/06/1987, par M. Madeg. Voir, *Kontadennou euz Gorre-Leon, Marvailloù, n° 1*, Brud Nevez, 1990, p. 43. Il ne s'agit pas du même texte, au sens strict du terme. Mais certains vers ou expressions se retrouvent dans les deux versions.